

写作历程

冰雪中，用镜头捕捉温暖

■ 张银

在这个快速发展的时代，每个人都在用自己的方式书写着属于自己的故事。而我，作为一名国能朔黄铁路通讯员，我的故事，是与风雪为伴，与铁路同行，用镜头捕捉温暖，以文字记录坚韧。

回望过去，与新闻相遇似乎是一场命中注定的邂逅。从小，我就对文字有着莫名的热爱。每当翻阅报纸，看到那些激昂温婉的文字，总能触发我内心深处的激情。大学时，我选择了法律英语专业，梦想有一天能用自己的笔讲述世界的故事。毕业后，我走进朔黄铁路的大门。这里不仅是我职业生涯的起点，更是我实现新闻梦想的摇篮。

记得那是2023年初冬，朔黄铁路迎来首场强降雪。银装素裹之下，铁路线显得格外庄严而神秘。那天，我接到任务前往肃宁北站站场区进行“战风雪”主题素材收集。风雪交加，视线模糊，我每一步都走得异常艰难。正是这样的环境，让我深刻体会到铁路人的不易与伟大。

就在我埋头苦干、试图捕捉每一个动人瞬间时，一个身影吸引了我的注意——那是我新闻宣传小队的同事秦素芳。她

静静站在风雪之中，手中紧握相机，眼神专注而坚定。那一刻，我仿佛看到了另一种力量，一种超越寒冷、超越艰难的坚持与热爱。我迅速举起相机，按下快门，将这一瞬间定格为永恒。这张照片，不仅记录了秦素芳对新闻工作的执着，更映射出所有铁路人在恶劣天气下默默坚守的身影。当我将这张照片展示给秦素芳看时，她的眼中闪烁着惊喜与感动。她深感荣幸，自己的坚持与热爱能被这样定格下来，成为永恒的记忆。这份认可，如同冬日里的一缕暖阳，温暖了她的心房，也更加坚定了她继续前行、用镜头讲述铁路故事的决心。

每一次深入一线，都是一次心灵的洗礼。我见证过朔黄员工在零下十几摄氏度严寒中抢修线路的行动，记录过节日期间为保障运输畅通而放弃与家人团聚的朔黄员工的故事。这些经历，让我深刻认识到，新闻不仅是事实的陈述，更是一种情感的表达与传递，是精神的弘扬。我用镜头捕捉细节，用笔触描绘情感，力求在每一篇报道中都能让读者感受到铁路人的坚韧不拔和无私奉献，传递出那份温暖人

心的力量。

在新闻这条路上，我收获了太多。从最初的青涩到如今的成熟，每一次采访、每一篇稿件都是我成长的见证。我学会了如何在紧急情况下快速反应，如何在复杂信息中提炼真相，更重要的是，我学会了倾听——倾听每一个平凡铁路人背后的不平凡故事。

新闻宣传小队给了我极大支持。记得有一次，为完成非遗文化展示体验活动报道任务，我们整个小队仿佛被一股无形的力量凝聚在一起，连续数日加班加点，全身心投入到工作中。从最初的策划阶段开始，我们围绕如何将非遗文化的独特魅力与朔黄地域特色巧妙融合展开激烈讨论。每一个细节都经过反复推敲，力求做到既尊重传统又富有新意。接着是采访环节。我们深入非遗传承人的工作坊，近距离感受他们对手艺的热爱与坚守，用镜头和笔触记录那些技艺背后的故事。撰稿时，我们字斟句酌，力求准确表达非遗文化的深厚底蕴和传承人的真挚情感。编写过程中，更是对每一个画面、每一段文字进行精心雕琢，确保最终的作品能够完美呈现

“非遗走进朔黄”全貌。当作品获得广泛好评时，那份成就感和喜悦是任何语言都难以形容的。正是这次经历，让我深深体会到新闻工作的艰辛与不易，体会到更珍贵的是共同奋斗、相互支持的情谊。在追求新闻理想的道路上，能有这样一群志同道合的伙伴，是我最大的幸运和财富。

转眼间，我在新闻这条道路上已行走了几载春秋。回望来时路，每一步都充满挑战与收获。未来的日子里，我将继续怀揣对新闻的热爱，带着镜头和笔，走进更多不为人知的角落，讲述更多触动人心的故事。我相信，只要心中有光，脚下就有路，无论风雪多大，都阻挡不了我们前行的脚步。

在此，我想以那张风雪中的照片作为我新闻生涯的一个注脚。它不仅代表我对新闻事业的坚守与热爱，更是对所有在平凡岗位上默默付出的铁路人的致敬。让我们一起以镜头为洞察之眼，以笔为锐利之锋，传播朔黄声音，讲好朔黄故事，为“我是朔黄人、我要朔黄红”代言，让每一份平凡都绽放光芒。

（作者单位：朔黄铁路肃宁公司）

每个瞬间 让我感动

■ 王昊川

我的手机相册里，收藏着同事们矫健的身姿、坚定的眼神、娴熟的技能；我的电脑文件夹里，有数不清的稿件和材料。我采写的新闻作品《生于热、志成火》荣获2024年集团新闻宣传“写作创作”竞赛“好故事、好风采”与优秀科普作品单元纪实故事类三等奖。这是我担任新闻通讯员两年来留下的痕迹！

两年前，初到设备部，带着对文字的热情，我成为一名基层通讯员。如今，我仍记得当时部门前辈带我去见公司宣传主管王会英时的情景。我们都叫她王姐，她很和善，笑着和我谈了许多，问我怎么理解新闻，让我有时间多看看、多写

写。她要求很严格，对遣词造句、数据等字眼非常细致，我也挨过她狠狠地训斥，以至于现在每次下笔写新闻时都怀有敬畏之心。我的通讯员之路是行家领进门，从听她讲、和她学开始的。

每一次新闻采访，都让我对身边努力拼搏的国能人产生由衷地敬佩。在煤炭设备间里，12台磨煤机是一群庞然大物，井然有序地排列在锅炉房，轰鸣声绵绵不绝，如同巨兽在嘶吼。我看到身着黄色工服、头戴蓝色安全帽的年轻设备维护人员背着工具包走向磨煤机，趴下身子，用万用表和螺丝刀开始检查温度原件，热浪滚滚来袭，轰鸣声不绝于耳，但是，我只看到他们的坚定和专

注。我看到寒风中消瘦的身影，夜雨中前行的灯光，夏日里被汗水湿透的衣服，他们迎难而上，坚韧不拔。这样的景象，我看到了很多。那一刻，我想把他们全都写进作品、拍进照片……我的通讯员之路与这群可爱的人同行。我想让每一个认真的模样都被别人看到，做他们的发声者。

从一开始喜欢用文字写，到后来喜欢拍摄，再到如今拍和写兼顾，偶尔录上一小段素材，剪一个视频，两年时间里，我对新闻载体涉猎很多，也对当初王姐问的那个问题有了更深刻的认识。真实是新闻的灵魂，在真实的地点讲真实的事，认识真实的人，其中也要融入我们真

诚、真挚的情感，这是我做新闻通讯员最深的体会。

2022年末，我制作了年终视频和附带个人工作照片的挂历。我平时拍摄的素材很好地促成了这一想法落地。我用影像和记录见证我的成长路，无论走出多远，都不会忘记来时的路，不会忘记一个个亲切的面孔、奋斗的光影和拼搏的精神。我想，这就是“新闻通讯员”这个头衔赋予我的意义。

两年的通讯员时光，我在学习中成长，在工作中收获，更多地看到了平凡中闪烁的不平凡。更多的时候，我因每个有意义的瞬间而感动。

（作者单位：湖南公司永州电厂）

脚板底下出新闻



▲江西九江公司基层通讯员深入煤码头传输皮带现场，等待抓拍巡检机器人驶过的画面。
通讯员 熊清 摄



▲河北公司邯郸电厂党建工作部宣传员深入机组检修现场采风，用相机记录奋进的画面。
通讯员 薛娇娇 摄

经验分享

一次边学边干的摄影实战

■ 陶星然

前段时间，我有幸参加集团公司新闻中心组织的“影像能力”研讨会，与来自东北区域13家子分公司及所属单位的50多名新闻宣传负责人和骨干成员齐聚美丽“冰城”哈尔滨，就如何提升影像拍摄与新闻宣传能力进行学习研讨。

对于还是实习宣传员的我来说，能参加这次研讨会，实在是难得的学习机会。我是带着平时工作中遇到的问题和困惑出发的，所幸不虚此行，收获了满满的“干货”。来自集团新闻中心的老师们现场指导、倾囊相授，让我的新闻影像专业知识有了明显提升。

这次研讨会主要包括《电视新闻策划

和制作》《电视新闻实战操作》《短视频新媒体》《图片新闻实战操作》等方面内容。老师们深入浅出，从拍摄手法到景别运用，从采访技巧到前期准备，无不细致讲解、面面俱到。还结合实际案例，分享视频和照片的拍摄技巧。老师们有的放矢，针对我们平时工作中需要攻克的技术难点，重点对“会议照片”“员工工作的特写照片”及视频和通讯员们进行深入交流。通过学习，我了解到会议调研类、一线员工工作场景类照片及视频的拍摄要求，学习到在不同工作场景下如何调节相机的各项参数，以及单幅图片新闻和新闻组照的编辑方法。在增长知识的同时，老师们

还强调了确保新闻真实性、遵守新闻工作者职业道德的重要性，再次提醒我们作为一名合格通讯员应该具备的严谨负责的职业素养。

“兴趣是最好的老师。摄影是一项有益于身心的爱好，把摄影当成一项兴趣，用心观察，勤于动手，就一定能拍出满意的作品”集团新闻中心制作电视新闻的老师说道。一张张职工生动的脸庞、一幅幅直击人心的现场画面，震撼着我，激发了我的创作灵感，让我更加直观地感受到摄影作品的吸引力和表现力。研讨过程中，老师们还布置场地，模拟会议场景，让我们进行实战操作，再分析我们拍摄中存在的问

题，提出应该注意的细节，使我们全身心投入到学习实践中。

研讨交流的时间短暂而充实，使我受益匪浅，感触颇深，既丰富了知识、开阔了视野，也深刻体会到知识和实践相结合的重要性。

知识是实践的基础。回到工作岗位后，我决心善于思考、勤于练习，多多留意工作中的“大事件”和“小细节”，牢记“处处留意皆是新闻”，学会用明亮的眼睛去捕捉，用鲜活的镜头去记录，创作出有思想、有温度、有品质的作品，为“讲好企业故事、传播企业声音”贡献自己的力量。

（作者单位：辽宁公司沈西热电厂）

我读《国家能源集团报》

微光如炬 见证成长

时光荏苒，《国家能源集团报》伴我成长将近一年，读报与写作成为我工作生活中不可或缺的一部分。报纸就像一道微光，照亮了我的成长之路，为我提供了很多学习机会。这份报纸让我产生了对企业新闻宣传工作的浓厚兴趣，加深了对集团的热爱，作为国能人的自豪感和满足感油然而生。

《国家能源集团报》创刊以来，我一直随着报纸的脚步，积极了解集团的发展动态和广大职工的先进事迹和感人故事。我以每一位国能人的成长故事激励、鞭策自己，勇于面对工作中的困难，认真学习先进人物的拼搏精神。通过这份报纸，让我看到了自己在新闻写作中取得的成绩，也清醒认识到自己在工作中的不足。

未来日子里，希望通过自己的努力，让身边更多国能人在报纸上展现风采、分享感人事迹。作为一名基层通讯员，采写企业职工努力拼搏的一线故事，是我的光荣使命。《国家能源集团报》见证着每一位国能人的成长和进步，记录着基层企业的改革和发展，成为我们前进道路上的一盏明灯，照亮前行之路。让我们携手共同为集团的美好未来努力奋斗。

（焦化西来峰公司 武培瑞）

打开窗口 汲取力量

我是部门宣传报道员，每逢周一、周三、周五，我来到工位上的第一件事就是打开电脑阅读《国家能源集团报》。从要闻到专题，从企业文化周刊到能源视野，从人物到艺苑百花，从绿风到悦见人生，从党建周刊到新视觉……各个版面就像一扇扇窗户，打开它，窗外绚丽的世界便融合在阅读的喜悦之中。从中不仅看到集团煤、电、路、港、航等各产业最新动态，也深深感受到国能人担当能源基石、转型主力、创新先锋、经济标兵改革中坚、党建示范的有力步伐。

报纸各个版面设计不仅独具匠心、图文并茂，而且丰富多样，报道既有广度、深度、高度，也有指导性、参考性、知识性，启发了我的思维，拓宽了我的视野，促进了我的本职工作。轻击鼠标，点亮屏幕，一篇篇美文映入眼帘，尤其看到自己采写的稿件在报上发表时，兴奋之情无以言表。作为基层企业一名普通员工，我会继续读好《国家能源集团报》这本重要的工具书，从中持续汲取智慧和力量，不断领悟先进理念和宝贵经验，为促进企业高质量发展贡献力量。

（山东博兴公司 武明路）

不解之缘 共同努力

在忙碌碌碌中，我总能找到一份属于自己的宁静与充实，那就是阅读《国家能源集团报》。这份报纸不仅是我了解能源行业动态的重要窗口，更是我提升专业素养、感受企业文化的重要平台。

每当我翻开这份报纸，映入眼帘的是能源行业的最新动态。从政策导向到技术创新，从市场动态到企业风采，每一篇文章都为我打开了一扇通往能源世界的大门。通过阅读，我了解到国家能源集团在推动能源转型、保障国家能源安全等方面的努力与成就，让我深感自豪与敬佩。

《国家能源集团报》不仅为我提供了丰富的行业资讯，更在字里行间传递着责任与担当精神。每当读到集团员工在各自岗位上默默奉献、勇于创新的故事时，我都被他们的精神所感动。这种精神激励我更加努力工作，为集团发展贡献力量。这份报纸让我更加深刻地感受到国家能源集团的凝聚力和向心力，让我坚定为一个目标而努力，那就是推动国家能源事业发展，为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

（广东公司 刘 歆）