

游途拾光



在夜幕降临的四川省冷噶措，贡嘎雪山的倒影在湖中清晰可见。站在湖边，感受大自然的壮丽与宁静，仿佛所有的烦恼都随风而去，心灵得到了前所未有的平静与满足。

王友峰 摄 (作者单位:山东龙源新能源公司)



踏上河南的土地，邂逅罗戏。罗戏的表演质朴而热烈，一招一式都凝聚着先辈们的生活智慧与情感寄托。它不只是一场戏曲演出，更是历史的回响，民俗的沉淀。我沉醉于传统文化的魅力之中，对河南这片土地有了更深的眷恋与敬意。

童卉 摄 (作者单位:江西公司)



夏日暖阳洒在昆明的海埂大坝，成群的海鸥如洁白精灵，在湛蓝天空与碧蓝海面之间翱翔。当我小心递出食物，一只海鸥轻盈落下，瞬间啄食。这一刻，人与自然的亲密无间，成了我旅途中最美的珍藏。

郭思雅 摄 (作者单位:雁宝能源)

青春不散场，旅行正当时！跟着DeepSeek出发吧！

无论是学生党还是职场打工人，都可以用一场旅行告别过去、迎接未来。DeepSeek为您精选了海滨度假、自然探险、人文探索、美食治愈四大主题玩法，开启一场难忘的旅行！

海滨度假

青岛:红瓦绿树、碧海蓝天，金沙游泳、崂山观日出，景色宜人。

三亚:阳光沙滩、椰林海浪，蜈支洲岛潜水、天涯海角合影，放松身心的绝佳选择。

厦门鼓浪屿:文艺小岛，骑自行车环岛，漫步老别墅小巷，适合拍照打卡。

自然探险

青海湖:6月油菜花环绕，骑行、露营、观星，高原湖泊的壮阔美景。

稻城亚丁:“最后一块净土”，雪山、湖泊、草甸，徒步者的天堂。

武功山:高山草甸、云海日出，2天1夜徒步露营，尽情放松享受自然。

人文历史

敦煌:沙漠、莫高窟壁画、骑骆驼，丝路文化的震撼体验。

西安:兵马俑、大雁塔、回民街，感受千年古都的历史底蕴。

苏州园林:拙政园、狮子林，江南水乡的古典韵味。

美食治愈

成都:火锅、串串、熊猫基地，吃货的天堂，慢生活代表。

大理:洱海骑行、古城烧烤、白族扎染，文艺青年最爱。

心归旷野处，情寄碧天涯

陈明辉

盛夏蝉鸣撕开热浪，又一年毕业季裹挟着凤凰花的香气席卷而来。这份季节特有的热烈与憧憬，不仅属于校园里挥别过往的学子，也触动着每个在城市喧嚣中渴望片刻抽离的灵魂。我忽然意识到，是时候告别日常的琐碎，去追寻一场与自然对话的旅途。于是，我请了年假，奔赴那片魂牵梦绕的锡林郭勒大草原，在天地的辽阔中，重新触摸生活的本真与纯粹。

初入草原，仿若踏入了一幅浑然天成的绝美画卷。极目远眺，茫茫草原似无垠的绿毯向天际铺展，洁白的羊群似散落在绿绸上的珍珠，随着地势起伏缓缓移动；矫健的骏马时而昂首嘶鸣，时而奋蹄奔腾，为这片静谧的草原增添了无限生机与活力。浅浅的溪流蜿蜒而过，清澈见底，银鳞般的鱼儿在水中欢快嬉戏，不时跃出水面，溅起晶莹的水花，带来丝丝沁人心脾的清凉，仿佛将整个夏天的燥热都驱散殆尽。溪边，各色小花星星点点地绽放着，与嫩绿的青草相互映衬，在微风中摇曳生姿，淡雅的花香与青草的芬芳交织在一起，随着清风扑面而来，令人沉醉不已，满心都是清新空气带来的舒畅与惬意。

沿着草原小径前行，在一座蒙古包前偶遇一位身着色彩鲜艳蒙古袍的孩童。她的衣襟上绣着精美的花纹，腰间束着鲜艳的绸带，在碧空暖阳的映照下，宛如从画卷中走出的小仙子。她手捧着几朵不知名的野花，在草原上追逐着小羊欢快地奔跑，时不时发出银铃般清脆的笑声。此情此景，总能让人想起岁月静好这样的词汇。不远处，一位饱经沧桑的牧羊人正骑着心爱的骏马缓缓而来，他的脸庞被岁月刻下了深深的痕迹，却难掩眼中的坚毅与温柔。他一边放牧，一边哼唱着悠扬婉转的蒙古族长调，那歌声仿佛穿越了岁月的长河，诉说着草原上的古老故事，讲述着他在这一片土地上经历的喜怒哀乐，每一个音符都饱含着对草原的热爱与眷恋。

“黄毯悄然换绿坪，古原无语释秋生。马蹄踏得夕阳醉，卧唱放牧待月明。”诗句将草原的神韵描绘得淋漓尽致。草原的美，变幻莫测，时而静谧安详，仿若一位沉睡的少女；时而灵动活泼，如欢快起舞的精灵；时而魅力四射，似热情奔放的舞者；时而激情澎湃，若驰骋疆场的勇士。作为草原儿女，能时刻感受这份独特的美，无疑是上天赐予的珍贵福利。

站在茫茫草原之上，举目四望，天地间仿佛只剩下自己与这片广袤的绿色海洋。没有高楼大厦的束缚，没有车水马龙的喧嚣，唯有清风在耳畔低语，白云在头顶飘荡。这一刻，思绪如脱缰的野马，自由驰骋；心灵如被洗净的明镜，澄澈空灵。我忘却了世俗的烦恼与纷扰，尽情享受草原赐予的这份宁静与满足，仿佛与天地融为一体，找到了内心深处最渴望的那份安宁。时光在碧绿无边的草原上缓缓流淌，恍惚间，竟不知今夕何夕。我常常想，无论岁月如何变迁，世事如何更迭，自己都能寻一处草原深处的静谧之地，静听溪流潺潺，笑看云卷云舒，细嗅花草芬芳。让生活慢下来，像草原上的风一样自由，像天空中的云一样悠然，一路闲看花开花落，漫随天外云卷云舒，在这片广袤的天地间，走出属于自己的诗意人生。

青春的旅行

许笑丹

在时光长河中徘徊，许多梦想曾如泡沫般易碎。高考结束的妹妹，宛如振翅欲飞的雏鸟，对世界充满憧憬。而我看着她，就像看到了曾经那个因种种缘由，错过毕业旅行的自己。于是，一场陪妹妹自驾甘南的旅程，悄然拉开帷幕，我也踏上了弥补青春遗憾的征途。

当车缓缓驶出城市，高楼大厦逐渐被抛在身后，妹妹兴奋地哼着小曲，眼神中闪烁着好奇与期待。我手握方向盘，目光扫过仪表盘上跳动的数字，心中满是对未知旅途的忐忑与憧憬。

踏入桑科草原，微风裹挟着草香扑面而来，还夹杂着些许野花的清甜。妹妹像只欢快的小鹿，蹦跳着冲向草原深处。远处，洁白的羊群似繁星散落，悠然吃草；骏马在阳光下闪烁着光泽，肆意奔腾。我伫立原地，望着眼前无垠的绿，心中那片被岁月尘封的角落，渐渐被温柔填满。曾经错过的美好，似乎在此刻悄然归来。

拉卜楞寺是我一直向往的一个地方。在阳光照耀下，悠长的转经廊，仿佛诉说着岁月的沧桑。我也豁然开朗，人生的旅途，何时出发都不算晚。

扎尕那，是我在小红书上被无数次种草的一个地方。自驾的路上，我和妹妹都无比期待，时不时刷新天气预报，生怕错过任何美景。当车抵达山脚下，扎尕那的神秘面纱被缓缓揭开。石峰如天然的城墙般拔地而起，岩壁上斑驳的纹路好似岁月镌刻的古老文字。山间错落有致地分布着藏式村寨，木质的屋檐、白色的墙体，在青山绿树的怀抱中，宛如世外桃源。

临近傍晚，我们特意寻了一处高地等待日落。起初，天边只是泛起淡淡的橙红，渐渐地，色彩开始变得浓烈。夕阳的余晖像是被打翻的调色盘，将整片天空染成绚丽的金黄色。阳光缓缓爬上扎尕那的石峰，原本冷峻的岩壁瞬间被镀上一层金色，云雾也被染上瑰丽的色彩，仿佛给山峰披上了一件五彩霞衣。

“姐姐！快看！”妹妹突然抓住我的胳膊，声音里满是惊喜与激动。只见金色的光芒沿着山峰缓缓蔓延，从山脚到山顶，每一处岩石都被点亮，在天地间勾勒出一幅绝美的画卷。落日的余晖洒在藏式村寨的屋顶上，炊烟与霞光交融，整个扎尕那仿佛被定格在梦幻之中。我们静静地站在那里，看着太阳一点点下沉，将最后的光芒倾洒在这片神奇的土地上。那一刻，时间仿佛静止，所有的等待都变得值得。这不仅是一场视觉的盛宴，更是一次心灵的洗礼，让我和妹妹在这壮丽的自然美景中，感受到了生命的美好与力量。

第二天，我们沿着蜿蜒的山路向上攀爬，登上高处，俯瞰整个扎尕那。梯田如层层波浪，在山间延展，金黄与翠绿交织，绘出一幅绝美的田园画卷。炊烟从村寨的屋顶袅袅升起，与山间的云雾融为一体，仿佛人间与仙境在此交融。这一刻，我和妹妹都沉浸在这如诗如画的美景中，忘却了时间，也忘却了旅途的疲惫。

旅行的最后一站，我们去了黄河九曲第一湾，站在观景台上，夕阳的余晖洒在河面上，波光粼粼。妹妹兴奋地指着远方，滔滔不绝地讲述着她对未来的憧憬。我微笑着倾听，心中满是欣慰。

回首这段旅程，我不只陪伴妹妹开启了人生新篇章，也实现了自己当年的梦想。在这片广袤的土地上，我们留下了欢笑与回忆，也收获了成长与勇气。未来的路还长，我愿带着这份珍贵的经历，继续勇敢前行，也期待妹妹在人生的旅途中，绽放出属于自己的光芒。

风过毕业季 携梦向山河

编者按：盛夏蝉鸣起，又是毕业季。一场难忘的旅行是告别校园、迎接新生活的绝佳方式。毕业旅行的意义，或许就在于此——它是告别，也是启程；是回忆的珍藏，更是未来的序章。而对于已经工作的我们，无论是整理行囊陪伴孩子开启独立之旅，还是独自踏上故地重拾青春记忆，又或是奔赴山海与自由相拥，这个夏天，别错过毕业季的浪漫，在多元旅行中解锁新体验，为生活注入蓬勃活力！

青绿行记

傅佳璇

列星随旋，日月递炤，转眼间三秦大地又染上了浓郁的绿色。渭城朝雨不知曾送别了几多文人墨客，如今它也在催促我启程了。这半年我忙于学业，终日伏案于斗室之内。等一切都结束了，我便想找个清静的地方偷闲几日，思来想去，忽然忆起儿时看书知道的神农架。那时坐在书桌前的我，已经跟着一本本书看到了远方。蹉跎日久，如今终于有空向着重峦叠翠驶去。

进入房县，眼前横空出现一片巨大的山体，神农架林区像是被天兵搬来这里的一样，突兀地耸然矗立在平坦的小县城边。一进山口，道路立刻就成一马平川变成了斗折蛇行。百转千回之后，我回看层峦，太白“轻舟已过万重山”之句跃然于脑海。车辆驶过万山，恰似我即将奔赴人生的重重关隘，探索未知的领域。前方险阻莫测，然而心驰神往之境，也正在人生旅途当中。

神农架千米的高差，足以在一山之内分化春秋与阴晴，所以在行程中，我时穿寒雾冷雨，时沐煦日和风。登上山顶远眺，大片的流云像水瀑一样倾泻下来涌入深壑。深入幽谷寻踪，虬根盘石，蕨径含润，繁柯蔽天，只能听见蛩吟鸟鸣。凑近树洞与石缝侧耳倾听，冷冷水响暗生。人不见水，而潜流早已循着地脉穿岩破石流淌了几千年。

沿着溪水逆流而上，寒潭清澈见底。我终于明白，柳子厚所言“皆若空游无所依”并非虚言。当近二十年学生生涯读到的字字句句真实地出现在眼前时，我体会到一种难以言说的震撼。行至大九湖，烟波浩渺，万籁无声。恰逢天空飘起细雨，我便到湖心亭暂歇，放空思绪，静静等待云破光来。那时我好像突然懂得了苏东坡的豁然，人行世间，不过“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”，个中悲欢就如星火熄灭般转瞬即逝。我在学校时，曾经蒙受恩师的信任，在他的“写作课”中担任助教。他教导我说：“文章的高下，并不取决于篇章是否漫长、辞藻是否华丽，而在于求真务实，要书写心迹。”我游览神农架的重峦叠嶂，才明白正是天地无涯孕育了苏东坡广博的胸襟，所以一旦落笔，便成为了千古绝唱。

我在神农架悠游数日离去，回到了繁华的都市，这里灯火重楼如旧。神农架恍恍若桃花源，山水云烟好像不是真实存在的，恰如青春本身，终将化作记忆中的一抹青绿。然而人之在世，终将前行不辍。今天，骊歌飞声于耳畔，我还没回过神来，便已作别校园，踏上了新的人生旅程。那些葱茏的岁月、远方的山海，都会化为灵魂深处一脉不息的清泉，在前行道路上滋润我的心神。

锡林郭勒草原上的羊群。陈明辉 摄