

观影时光

## 黎明一定会来！

——电视剧《暗夜与黎明》观后感

曙光在前

张伟国

追完电视剧《暗夜与黎明》，心中久久激荡着热血与感动。剧集以细腻的叙事、鲜活的人物，将特殊年代的暗流涌动与家国大义徐徐展开：街头巷尾的隐秘交锋、寻常人家的隐忍坚守、革命者的无畏前行，一幕幕真实可感的剧情，让观众仿佛穿越到那个黎明前的黑暗岁月。

剧中没有完美的英雄，只有一群心怀家国的普通人。他们可能是扎根市井的商贩、教书育人的学者，也可能是初出茅庐的公安干警，面对敌人的威逼利诱，他们有挣扎；面对亲友的离别，他们有过伤痛，但“守护家国”的信念始终如灯塔般指引着方向。印象最深的是他们在绝境中相互扶持、传递希望的片段，他们用沉默的坚守、果敢的行动，将个人安危抛诸脑后，以点点星火汇聚成照亮暗夜的火炬。这一刻让我懂得：没有人生来无畏，只是有人为了身后的家园与同胞，选择了勇毅前行。

这部剧让“家国情怀”变得具体而鲜活。它清晰诠释了个人命运与家国兴衰的紧密相连：没有国的安定，便没有家的安宁；没有先辈的舍生忘死，便没有如今的太平盛世。如今，我们身处和平年代，不必再经历枪林弹雨，但这份家国情怀从未过时。它或许是工作中精益求精的坚守，是面对困难时迎难而上的担当，是对这片土地深沉的热爱与守护。

电视剧《暗夜与黎明》不仅是一部精彩的年代剧，更是一堂深刻的家庭教育课。它让我们铭记：黎明的曙光从来不是凭空降临，而是无数英雄用热血与牺牲换来的。作为新时代的能源人，我们当传承这份跨越时代的家国情怀，以平凡之力守护家国安宁，让光明永驻、山河无恙。

(作者单位：湖南公司)

「家国」千钧重

冯天娇

《暗夜与黎明》以动荡年代为底色，勾勒出一群仁人志士在黑暗中求索光明、为家国存续挺身而出的壮阔图景。无论是书中笔墨间的隐忍坚守，还是影像里的热血抗争，都深刻诠释了“家国”二字在危难时刻的千钧重量，让每一位观者都为这份深沉的家国情怀动容。

故事里的主角们，皆是平凡众生中的一员，却在民族危亡之际毅然扛起重任。他们或是埋首书斋的学者，或是奔波市井的商贩，或是青涩稚嫩的青年，却因同一个信仰集结，在暗夜中点燃星火。为了传递一份关键情报，他们不惧敌人严密搜捕；为了保护同胞，他们甘愿以身作则；为了守护这片土地，他们将个人生死置之度外。有一幕令人泪目：一位革命者在就义前，望着远方的天空轻声说道：“我看不到黎明，但我知道，它一定会来。”这份对家国未来的坚定信念，如暗夜中的灯塔，照亮了后人前行的道路。

这些平凡而伟大的英雄，用行动诠释了家国情怀的真谛。他们深知，没有国，便没有家，唯有以血肉之躯筑牢民族的防线，才能为子孙后代换来光明的未来。于是，他们在黑暗中砥砺前行，用智慧与勇气对抗强权，用牺牲与奉献点燃希望。他们就像一颗颗铺路石，以生命为代价，为国家的黎明铺就了道路。这份“舍小我为大我”的奉献精神，这份“为天地立心，为生民立命”的担当，正是家国情怀最动人的注脚。

《暗夜与黎明》让我们明白，家国情怀从来不是空洞的口号，而是融入血脉的信仰，是危难时刻的挺身而出，是黑暗中永不熄灭的希望。那些在暗夜中奋斗的英雄们，或许没有留下显赫的姓名，或许没有被载入史册，但他们的精神永远照亮着我们前行的道路。如今，我们生活在光明之中，更应铭记那些在暗夜中燃尽自己的英雄，将这份家国情怀传承下去，以坚定的信仰和不懈的奋斗，守护好来之不易的太平盛世，让黎明的光芒永远照耀脚下这片土地。

(作者单位：雁宝能源运销公司)

好书共读

不只云知道

艾军

“这里的故事，只有云知道”，毕淑敏在《昆仑约定》中，为昆仑戍边者的青春与信仰写下深厚注脚。这部700多页的著作，定格上世纪六七十年代的热血群像，8位十六七岁的女兵携青涩与赤诚奔赴海拔5000米的生命禁区，于风雪肆虐、医疗匮乏的边境，淬炼为守护战友的白衣卫士。

护士郭换金向着高原首位女军医的目标奋进时，在投弹训练中遭遇意外，教官景自连舍身将她救下。两枚嵌于她体内的“刀币”“七星芒”弹片，成了二人藏在军装之下的情愫信物。军纪如铁，这份爱意化作报国动力，景自连主动请缨驻守最危险的哨卡，在反击敌军的战斗中壮烈殉国，临终前唯一的心愿便是与郭换金作别。郭换金为他收殓时留下的“死亡之吻”，却遭人恶意构陷；而一直爱慕她的潘容为她撑起了清白。个人情愫终究让位于家国大义，他们的隐忍与牺牲，正是戍边者信仰最动人的彰显。

医学教官楚直亦以深情赴使命。他暗恋郭换金，为查战士疾病源头，将疑似辐射的“狮子石”贴身伴眠，以自身为“小白鼠”验证病因。虽破解谜题，他却因辐射病危。郭换金以一场精神婚礼，回应了他的赤诚奉献。

小说刻画了捐躯的景自连、殉职的楚直、奉献一生的地质学家凌老虎夫妇，以及违规受罚的叶雨露等人。如毕淑敏所言，她们“十几岁便被生活拍砸成凝冻的松柏”，以血肉筑边关防线，在残酷中践行报国承诺。昆仑不语，山河铭记，这群人的家国情怀，早已融入高原风雪。现在，这里的故事，不只云知道，我们也知道！

(作者单位：内蒙古公司)

呵护“小鸟天堂”

朱育华

翻开徐鲁的《小鸟天堂》，400年古榕独木成林、万鸟齐栖的生态画卷徐徐铺展，绘本中“守护方能共生”的理念与我们的初心不谋而合，更让我对自身工作的价值有了真切共鸣。

贵州多山多林、云雾缭绕、雨水丰沛，独特的自然禀赋孕育了特殊的生态系统，我们的项目也常与生态区为邻。正如侨乡百姓守护古榕那般，我们始终敬畏之心对待自然，在威宁么站等项目推进中，坚定践行“生态先行”原则，先完成全面系统的生态评估，再科学制定建设方案，避开鸟类栖息地，施工后及时启动植被复绿。

从前期风机选址到设备运行能效优化，从日常风机巡检到每一次环控技改，我们用日复一日的严谨为每一度清洁电力输出保驾护航。这些始终如一的坚守，既是对“开发与保护并重”理念的生动践行，也是对“守护方能共生”的深刻诠释，这份担当印证着新能源人的责任。我们不仅是绿色电力的生产者，更是生态屏障的守护者。古榕护鸟，我们护绿发电。唯有像珍视生命般守护生态，才能让能源与绿水青山长久共生，这便是我们对绘本最好的回应。

(作者单位：龙源电力贵州公司)

共沐书香 阅见经典

好书推荐《山水》



内容简介

《山水》，路内著，人民文学出版社出版。

小说讲述了司机路承宗与妻子周爱玲横跨五十载的人生轨迹，串联起抗战、抗美援朝、改革开放等关键节点。一辆辆汽车是时代的注脚，一次次出车是命运的跋涉，一个收养五名孩子的特殊家庭，藏着世间冷暖与坚守。“看清路，也认命；认命，却不认输”，这部小说用普通人的悲欢离合，映照出大时代的磅礴与温情，诠释了“胸有山水，道路宽广”的人生智慧。

(作者单位：雁宝能源运销公司)

(本版图片均为电视剧《暗夜与黎明》剧照)

## 信仰之光

武培瑞

当历史的尘埃落定，我们回望那段风雨如晦的岁月，电视剧《暗夜与黎明》如同一盏昏黄而坚韧的灯，不仅照亮了上世纪五十年代反特斗争的惊心动魄，更照见了深植中华民族血脉那份百折不挠的意志与赤诚的家国情怀。它并非一段尘封的往事，而是一面映照古今的明镜，让我深切感悟到，那种在暗夜中追寻黎明的精神，正是跨越时代、驱动中华民族不断前行的核心力量。

剧中的灵魂，在于路正阳与林少白这对“双雄”的塑造。他们从迥异的起点出发，最终在信仰的旗帜下汇成一股涤荡黑暗的洪流。

路正阳，是忠诚的化身，是信仰的磐石。作为一名坚定的中共地下党员，后成为公安骨干，他的身上闪耀着一种理想主义的光芒。他的信念简单而极致，为了新中国，为了人民安宁，可以牺牲一切。这种“虽千万人吾往矣”的决绝，是穿透暗夜最锐利的光束。他代表了中华民族在危难之际，总有人挺身而出，以脊梁撑起苍穹的担当精神。这种忠诚，不仅是对组织的服从，更是对脚下土地和亿万同胞最深沉的爱。它启示我们，无论时代如何变迁，对家的那份初心与守护，永远是支撑个人价值与民族命运的基石。

林少白则是智慧的火种，是蜕变的新生。他来自旧世界，曾是一名不得志的旧警察，身上带着市井的圆滑与现实的考量。然而，正是这样一个“小人物”，在新中国召唤下，将其对上海社会治理的深刻洞察与过人的才智全部奉献给反特事业。他的成长轨迹，生动诠释了“英雄不问出处”的真谛。从为生存而奔波到为信仰而战斗，林少白的转变象征着旧世界向新世界的过渡中，个体命运与国家命运紧密相连。他的“鬼才”在正确的方向上成为刺向敌人心脏的利刃。它告诉我们，个人才智唯有融入时代洪流，服务于崇高目标，才能实现最大价值。他们二人，一个代表坚定不移的方向，一个代表灵活机动的策略，二者的结合，正是中华民族克服千难万险的制胜法宝，既有原则的坚守，又有方法的创新。

《暗夜与黎明》的剧情，是一曲中国人民不屈意志的激昂赞歌。面对敌特分子如郑兰亭般老谋深算的潜伏与破坏，公安战士没有退缩。从“金库大劫案”到“潜伏电台案”，每一个案件

的侦破，都是智慧与勇气的极限考验，都是正义与邪恶的殊死搏斗。这种“不相信有完不成的任务、不相信有克服不了的困难、不相信有战胜不了的敌人”的豪情，并非艺术夸张，而是中华民族面对内忧外患时，一次次展现出的真实精神面貌。

这种意志，是长征路上的雪山草地，是抗战时期的血肉长城，是建设年代的肩挑背扛，也是改革开放时期的敢为人先。它在绝境中寻找希望，在无路之处开辟通途。剧中，以路正阳、林少白为代表的公安战士，正是这种民族精神在特定历史时期的集中体现。他们守护的不仅是一座城市的安全，更是一个新生政权的火种，一个关于光明未来的梦想。

观看《暗夜与黎明》，绝不仅仅是一次怀旧的旅程，更是一次精神的洗礼和力量的汲取。那段历史虽然远去，但剧中所弘扬的忠诚、智慧、担当与不屈，依然是我们面对新时代挑战的宝贵精神财富。

我们今日所处的“战场”，已不再是硝烟弥漫的反特一线，而是改革发展中的深水区，是科技创新的最前沿，是维护国家主权与尊严的无声较量，是实现民族复兴的伟大征程。在这片新的战场上，我们同样需要路正阳“磐石”般的定力，坚守岗位，恪尽职守，将个人理想融入国家发展的大局。我们同样需要林少白那般过人的智慧，勇于探索，敢于创新，在各自的领域内破解难题，开创新局。

历史的暗夜已被先驱者驱散，我们正沐浴在黎明的晨光之中。然而，前行之路从未坦荡，依然充满各种已知与未知的挑战。《暗夜与黎明》告诉我们，无论时代如何变化，那份对家国的热爱、对信仰的坚守、对困难的蔑视、对胜利的渴望，永远不能丢。

让我们铭记那段历史，传承那份精神。在各自的岗位上做一名坚定的“守夜人”，守护得来不易的和平与繁荣；做一名勤奋的“筑梦者”，用汗水与智慧共同绘制民族复兴的壮丽蓝图。如此，方不负先辈们在那漫长暗夜中的坚守与牺牲，方能让我们脚下这片土地迎来一个又一个更加灿烂的黎明。

(作者单位：焦化西来峰公司)