

## 一城楚韵 半城江声

■ 甄广旭

“禹划九州，始有荆州。”当春风拂过长江岸线，当晨雾漫过三国城墙，当楚韵浸润市井烟火，总有一个声音在心底回响：千年古城，总想来趟荆州吧。这里既有“楚国古都，三国名城”的厚重底蕴，有李白“千里江陵一日还”的千古绝唱，也有“满城春色半城水”的诗意画卷，更有国家能源集团湖北荆州热电公司扎根于此、蓬勃发展的现代产业姿态。古老与新生在此交融，历史与当下在此共生，每一步前行，都能遇见跨越千年的惊喜与感动。

### 千年文脉的厚重底色

荆州，这座位于湖北省中南部、江汉平原腹地的城市，是楚文化的发祥地、三国文化的荟萃地，更是长江文化的重要展示地。从远古先民在这片土地上点燃文明的火种，二十代楚王在此定都四百余年，书写“地方五千里，带甲百万，车千乘，骑万匹”的楚地盛景；到三国时期群雄逐鹿、英雄辈出，“刘备借荆州”“关羽守荆州”“吕蒙白衣渡江”“关羽败走麦城”等经典典故流传千古；再到如今文化传承、产业兴城，荆州始终焕发着属于江汉平原的独特魅力。

荆州，最萦绕心头的，是那浸润在江风里的诗意与豪情。“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”当年，诗仙李白乘一叶扁舟，从白帝城顺流而下，途经荆州，见江水奔腾、两岸风光旖旎，远山含黛，近水含烟，触景生情写下千古绝唱，让“江陵”的美名随江风流传千年。如今，站在长江岸边，远眺江水悠悠，轻风拂面，仿佛还能听见千年前的猿啼轻响，看见诗仙泛舟江上、把酒临风的洒脱身影，为这座千年古城增添了一层浪漫而悠远的色彩。荆州文脉绵延，底蕴悠长。这里是明代改革家张居正的故地，古城遗迹承载着他的家国情怀；更是爱国诗人屈原的生活故土，《离骚》《九歌》的千古绝唱，将文人风骨与赤子之心刻进了荆楚大地的血脉，为这片土地的诗意筑牢了厚重根基。

走进荆州博物馆，仿佛穿越千年，置身于楚文化的殿堂。青铜器、漆木器、丝织品、竹简、玉器品类丰富。越王勾践剑剑身修长、纹饰精美，历经两千余年依旧锋利无比，剑身上的鸟篆铭文笔力遒劲，堪称青铜剑中的珍品；虎座鸟架鼓造型奇特，虎座凤架、彩绘精美，是楚文化最具代表性的器物之一，彰显着楚人的浪漫与豪迈；马山一号墓出土的“乘云绣”“凤鸟绣”丝织品，质地轻薄、针法精湛，展现了楚地丝绸编织技术的高超水平。此外，荆州文物保护中心以“传统工艺+现代科技”，成功破解饱水木质漆器脱水定型的世界性难题，让淤埋千年的古代竹筒“重见天日”，让楚文化的智慧得以永久传承。

楚文化的积淀，使荆州成为三国时期群雄争霸的战略要地。作为“三国文化荟萃地”，这里不仅上演过“吕蒙白衣渡江”“关羽败走麦城”等经典桥段，更因长江水系的地理优势，成为南北交通的枢纽、群雄逐鹿的必争之地。楚文化中“重实用、善开拓”的特质，与三国时期谋士如云、英雄辈出的历史图景，形成了跨越千年的呼应。

### 触摸到的古城烟火

漫步在荆州古城墙上，脚下的青砖历经千年风雨侵蚀，依旧坚实厚重。登寅宾门上的宾阳楼，赵朴初题写的金色大字熠熠生辉，凭栏远眺，古色古香的市井街巷绕城而居，护城河碧波漾漾与郊野风光相映成趣，古今交融的意境悠远绵长；站在大北门的朝宗楼，极目远眺天地开阔，古城肌理尽收眼底，遥想长江奔涌东去，尽感“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”的豪情壮志；行至唯一的水门公安门旁，古码头的青石板仍留着岁月的磨痕，这里临内河通长江，相传关羽曾从此渡江出征，卸甲山、松甲山的传说萦绕耳畔，更让三国英雄的身影在此定格，让人触摸到鲜活的三国文化。

三国风云的豪情与楚文化的温润，最终都融入了荆州的市井烟火，化作这座城市最温柔的底色。这片由长江及其支流冲积而成的沃土，自古便是帝国的粮仓与税源，杜甫笔下的“闻道荆湖地，频年乐岁丰”，道出其千年富庶。荆州人将鱼的吃法发挥到极致，鱼糕作为中国国家地理标志产品，取鲜鱼刺茸、辅以蛋清猪油，蒸制后洁白如玉、软嫩鲜滑，达到“食鱼而不见鱼”的化境，是荆楚宴席的头道佳

## 最美芳菲 四月天

一方水土，一脉风情；不同地貌，各展风姿。从荆州的人文底蕴，到西岩山的田园诗意，更有格聂雪山的圣洁、万里长城的雄浑、海滩暮色的静谧、布达拉宫的庄严。本期《旅游天地》，带您游历祖国大好山河，尽揽天地壮阔。



▲格聂雪山，川西高原的隐秘雪山。银白雪峰与苍翠山麓层次分明，蓝天白云映衬下，冷峻雪峰刺破云天，在云卷云舒间，藏着最震撼的高原诗意。张欣摄（吉林双辽公司）

肴，融合了水的灵动与土地的厚重，将寻常鱼米升华为极致的口感与乡愁。

除了鱼糕，荆州的美食处处藏着江湖气与市井味。独具特色的“早酒”文化，是码头与商埠历史的鲜活印记，清晨的街边老店，都可以见到二三好友围坐，牛羊杂火锅热气腾腾，佐以卤味小菜、本地白酒，慢悠悠的时光里，藏着荆州人从容不迫的生活态度。公安牛肉火锅的醇厚、监利团子的软糯、洪湖莲子的清甜、沙市早堂面的鲜香，每一口滋味都能尝到江汉平原的丰饶与温润。

### 古城新生的央企担当

从市井烟火里的千年传承，到现代产业中的创新奋进，荆州始终以生生不息的活力延续荆楚文脉，以敢闯敢干的姿态奔赴发展新程。在荆州产业高质量发展的浪潮中，国家级经济技术开发区作为重要的产业承载平台，扮演着至关重要的角色。而在这片产业热土上，在荆州产业高质量发展的浪潮中，湖北荆州热电公司作为国家级经济技术开发区的供热核心，以“绿色供热、低碳发展”践行楚文化“天人合一”的智慧。公司现有4台总装机1360兆瓦机组，建成5条总长74千米供热管网，稳定满足区域内132家企业的生产用热需求；同时布局农光互补、渔光互补等新能源项目，持续优化荆州能源供给结构，从产能保障到绿色转型，全方位助力荆州实现“双碳”目标。这种以技术革新延续楚人“筚路蓝缕、以启山林”开拓精神的实践，正是千年古城在新时代的生动注脚。

扎根千年古城，赋能现代发展。湖北荆州热电公司，既是荆州经济技术开发区供热事业的守护者，也是千年古城发展的参与者、推动者。在荆州这片充满生机与活力的土地上，公司见证着古城的沧桑巨变，传承着“重实用、尚生活”的荆楚文脉，参与着区域的蓬勃发展，用稳定的热力温暖着每一家企业，用优质的服务助力着每一份创业梦想，以央企担当书写着现代企业与千年古城共生共荣的新篇章。

千年楚韵，三国风云，江南水乡，产业新章。总想来趟荆州吧。来登一次三国古城墙，触摸千年青砖的温度，感受三国英雄的豪情；来逛一次荆州博物馆，品读楚文化的璀璨，领略古人的智慧与浪漫；来尝一口地道的荆州美食，品味鱼米之乡的温润，感受市井生活的烟火气；来看一看现代产业的蓬勃，见证千年古城的新生，感受热电公司带来的温暖赋能。

千年古城，风华正茂；热力赋能，共赴新程。荆州的故事，还在继续；央企的担当，从未停歇。愿每一位来到荆州的人都能遇见不一样的惊喜，感受不一样的温暖，愿这座千年古城，在历史与现代的交融中绽放出更加璀璨的光芒，愿热电公司与荆州一道，以热力为媒，以奋斗为笔，共同书写更加美好的明天。

（作者单位：传媒公司）



▲初春时节，九寨沟五彩池清流荡漾，澄澈见底，蓝绿交织的水色随光影晕染，与四周苍林翠谷相映，尽显川西高原生态之美，是大自然馈赠的人间瑶池。陶星然摄（辽宁沈阳西厂）

▲布达拉宫雄踞红山之巅，蓝天白云映衬下更显庄严。杨晋峰摄（雁宝能源）



▲日落戈壁，水映长天。风掠过荒草，光穿透云层，勾勒出西北大地最壮阔的黄昏。杨杰摄（新疆化工）



▲晨曦云海间，古长城雄踞群山之巅。敌楼巍然矗立，雾锁层峦，尽显万里山河的雄浑气魄与岁月沧桑。刘春摄（湖南公司）



## 与万物共生长

■ 郝艳霞

赶到西岩山都市田园时，是下午三四点的光景。阳光斜斜地打下来，整片山坡都镀了一层金，不是那种刺眼的、明晃晃的金，而是温暖的、厚笃笃的，像谁把融化的阳光均匀地抹在了每一朵花上。

田埂上奶桔色的木门上，用油漆笔写着“去听听万物生长的声音”十个字，像是开启花田的密钥。这扇门真是妙，它把“看”框成一种仪式，又把“听”写成一个邀请，去听听万物生长的声音。从第一朵油菜花绽开，到最后一片花瓣飘落；从清晨第一声鸟鸣，到黄昏最后一阵风吹过。只是我们走得太急，耳朵被太多声音塞满，竟听不见了。现在站在这扇门旁，心静下来，那些细微的声音才一丝一丝地浮上来，像沉在河底的沙，被春水轻轻搅起，在阳光下闪闪发光。

推开门的瞬间，春风便裹挟着油菜花的甜香扑面而来，层层叠叠的油菜花如金色的海浪，一株一株地挨着挤着，开得不顾不顾。那花也奇怪，单着一朵，实在算不得出众，四片薄薄的黄花瓣平平地展开，中间几根细细的蕊。可它们偏要成千上万地聚在一起，从脚下一直铺到远处，浩浩荡荡的，眼里风光都被染成了金黄。风一来，满眼的黄花就起了波浪，一层推着一层，从这头涌到那头。

花田间斜插着一顶大草帽，帽檐上还沾着晨露，在阳光下折射出细碎的光斑。远处城市的轮廓，那些高楼是写字楼吧，玻璃幕墙明晃晃的，偶尔有一两扇窗反射了落日的光，远远地闪着，像在朝这边使眼色。我仿佛听见有人在耳边呢喃，说着春天最动人的情话，你看花开了，摘一朵吧，你看天地绚烂了，蔓延的油菜花掩盖了城市的硝烟，原来与春天最美的约会，就是倾听万物生长的声音。

说什么呢？说泥土怎么从冬天的僵硬里苏醒过来，说种子怎么在黑暗中挣扎着顶破硬壳，说根须怎么在看不见的地方一寸一寸地探寻，说花苞怎么在某一个夜里忽然就胀满了，然后在清晨的第一缕阳光里，“啵”的一声，绽成现在的模样。说我们每个人都在积蓄力量完美自我，在秉烛夜游丰富生活……

我并不是第一次见油菜花田，在去六盘山的路上，在去秦岭的路上，都曾与油菜花田亲密接触，可是从未见过这样娇艳的油菜花，许是今年的春天来得格外欢快，给所有人捎去了青春的绚丽与希望。坐在这片金黄的中央，城市远了，心也静了，那些细微的声响一丝一丝地浮上来，渐渐汇成一片，像春夜里若有若无的细雨，润物无声地，把整座田园都浇透了。

日头渐渐西斜，花的颜色愈发浓郁起来。落日给每一朵油菜花都镶了一道金边，整片花田明晃晃的，亮得叫人不敢直视。远处城市的楼群也开始发光了，一扇扇窗子被夕阳点着，像无数小小的灯笼浮在半空。离开时，我回头望向那扇门。门上的标语在夜色中泛着微光，像是某种无声的召唤。我知道，明年此时，我还会再来。因为在这里，每一粒种子都在等待破土，每一朵花都在等待绽放，而我，在等待与万物一同生长。

西岩山的夜里，依然飘着油菜花的甜香。  
（作者单位：焦化公司）



▲暮色漫过滩涂，落日将最后一抹金红泼洒在天际。厚重的云絮被霞光染透，紫霭与流金在云端缠绵，从靛蓝到橙红，在海天之间铺展成一幅流动的油画。赵巍摄（河北公司）